

# D.N.A. Brno – Stageplan

Terez



Flétna + hlavní zpěv  
- vlastní mic DPA  
(phantom 48V)

Ombre



Cajon, djembe, darbuka, congo + zpěv  
- 1 mikrofon zezadu cajonu  
- 1 zepředu (používá i na djembe a darbuku)  
- 1 mic pro congo

Víťa



Kytara + hlavní zpěv  
- vlastní mic DPA + combo AER (direct out XLR)  
- vlastní Senheisser e945 (zpěv)



Baskytara + zpěv  
- kombo MarkBass (direct out XLR)

## Souhrn

4x zpěv (z toho jeden vlastní mikrofon)  
2x direct out XLR z komba (kytara, basa)  
1x XLR + 48V (DPA u flétny)  
3x nástrojový mikrofon (dechy, perkuse)  
4x odposlech