

D.N.A. Brno – Stageplan

Ombré



Cajon, djembe, darbuka, congo + zpěv
- 1 mikrofon zezadu cajonu
- 1 zepředu (používá i na djembe a darbuku)
- 1 mic pro congo

Bára



Baskytara + zpěv
- kombo MarkBass (direct out XLR)

Víťa



Kytara + hlavní zpěv
- vlastní mic DPA + combo AER (direct out XLR)
- vlastní Senheisser e945 (zpěv)

Terez



Flétna + hlavní zpěv
- vlastní mic DPA
(phantom 48V)

Souhrn

5x zpěv (z toho jeden vlastní mikrofon)
2x direct out XLR z komba (kytara, basa)
1x XLR + 48V (DPA u flétny)
5x nástrojový mikrofon (dechy, perkuse)
5x odposlech

Kuba



Klarinet, saxofon + zpěv
2x nástrojový mikrofon
(tělo + roztrub)